

COMPTE RENDU DE LA RÉUNION
DU RÉSEAU DES ENSEIGNANTS RÉPAQ
À L'ÉCOLE NOUVELLE-QUERBES
LE 12 MARS 2010

Sont présents

Ève Bernard et Michel Rivest (Nouvelle-Querbes)
Josianne L'Heureux + stagiaire (La Fourmilière).
Julie Villeneuve (Des Petits-Explorateurs).
Nathalie Lussier (Rose-des-Vents).
Guy Lambert (Le Baluchon).
Valérie Desbiens (Tourterelle).
Charles-Alain Wood (Cœur à Cœur).
Sophie Marcotte (L'Envol).
Marie-Claude Loyer et Karine Filion + stagiaires (Des Trois-Sources)
Nadia Lacasse (Étoile Filante).
Marie-Pascale Lévesque + stagiaire (Élan).
Lucie Poullas (Arc-en-Ciel).
Catherine Dion (Jonathan).
Marilou Charbonneau (Des Ramilles) .
Marie-France Caron (Yves-Prévost).
Andrée-Anne Lachance (Albatros).
Julie Poulin (Soleil-de-l'Aube) .
Jean-Frédéric Beaudet (Des 4 Saisons).
Nathalie Borgia (St-Sacrement).
Chantal Bourgeois (Papillon d'Or).
Pierre Chénier, animateur de la réunion

Ont signalé leur absence :

Julie Perron + Annie Jacques (La-Tortue-des-Bois)
Catherine Côté (L'Écollectif)
Marélyne Poulin (c.p. Élan et Arc-en-Ciel)

N'ont pas donné de nouvelles :

Représentante de Cap-Soleil et Des Loutres
Représentante de L'Odyssée
Représentante de Le Sentier
Martine Sauvageau (Atelier)
Représentante de Le Rebond

Présentation des participants aux 4 stagiaires présentes

Présentation du déroulement de la journée

En matinée :

1. Les dernières informations sur le Grand Rassemblement 2010
2. Questions et commentaires
3. Le comité organisateur du GR 2010 s'isole pour poursuivre son travail
4. Les autres participants travaillent à définir l'alternative pédagogique et le projet social des écoles alternatives en 2010

Midi : dîner en comités de travail

De 13.30h à 3h : plénière et rapport des comités de travail

1. Les dernières informations sur le Grand Rassemblement

Arrivée progressive (voir heures d'arrivée des différentes écoles plus loin). Parcours personnalisé dans les différents musées. Ceux qui utilisent les transports en commun commenceront par le Biodôme.

11h15 Fin des visites. On se retrouve à la Salle Nord-Est du Stade Olympique

Œuvre d'art à créer (envoyer dimension + matériel porteur car ces infos doivent être communiquées au service des incendies). Une seule œuvre par école (suspendue ou collée sur un mur)

Une chanson vous sera communiquée au mois d'avril. La faire apprendre aux élèves. C'est Sophie (de Star Académie) qui chantera la chanson.

Trouver une façon de vous identifier comme école (ex : brassard, t-shirt, cercle de couleur, maquillage, etc).

11h30 à 12h15 Dîner : les enfants doivent apporter un lunch.

Diapos tournantes. Nous aimerions beaucoup projeter les photos de gestes verts accomplis par les élèves de nos écoles. Une dizaine de photos par école. Les noms ne seront pas diffusés. Les photos pourraient peut-être être diffusées sur Internet. (Vérifier l'autorisation parentale).

Prestation de Sama Jam

Conférence de K

Apporter des couvertures pour vous asseoir dessus + vêtements imperméables.

13h45 Départ pour la marche

Lancement des boules de vie au Jardin botanique : revitalisation du « Quartier de vie ». Nous allons reverdir le premier jet du quartier en lançant les boules de vie.

Marche manifestante

15h30 Surprise avec Sama Jam

16h00-16h30 Fin du Grand Rassemblement et départs progressifs (à confirmer avec les autobus) Prévoir une collation soutenante au moment du départ

Heures d'arrivée à communiquer à votre transporteur le plus tôt possible :

9h00 Yves-Prévoist

9h00 Papillon d'Or

9h00 Tourterelle

9h15 Rose-des-Vents

9h30 Élan

9h30 Arc-en-Ciel

9h30 Des Ramilles

9h30 Des Quatre-Saisons

10h00 St-Sacrement

10h00 Des Trois-Sources

10h00 Cœur à cœur

10h00 La Fourmillière

10h00 Des Petits-Explorateurs

Quitter vers 16h00-16h30

La compagnie ne devrait pas vous charger avant d'utiliser les services. Il est donc encore temps de modifier la réservation.

Important de faire les démarches dès lundi car le coût risque d'augmenter. Faire parvenir la soumission à l'Envol.

Parler beaucoup de la biodiversité aux élèves pour que les enfants soient au courant et motivés par l'événement.

Les enseignants représentants au RÉPAQ lancent leurs...

Félicitations aux organisateurs qui ont travaillé très fort !

À l'avenir, il serait peut-être souhaitable d'engager une compagnie qui s'occupe d'organiser de grands événements. Les écoles pourraient fournir chacune un montant pour libérer les organisateurs.

Jean-Frédéric Beudet essayera de faire une demande auprès de sa Commission scolaire et de son école pour remettre 100\$ au RÉPAQ pour libérer les organisateurs. Il nous communiquera le résultat de ses démarches et s'il réussit, les autres écoles participantes pourraient l'imiter : une façon de ramasser 2800\$ pour payer la libération de nos quatre enseignants organisateurs, surtout dans la période qui précédera immédiatement la journée du 21 mai.

Que faire en cas de déficit ? À voir avec le CA du RÉPAQ.

Le volet **communication** aux médias pourrait être confié au C.A.

Patrick René pourrait être désigné pour accueillir les médias et pour ce, préparer un dossier de presse à remettre aux médias. Ce dossier de presse pourrait s'axer davantage sur les écoles alternatives, leurs valeurs, la communauté, les gestes verts, etc.

Une pub avec infographie sera bientôt réalisée : il s'agira de la mettre sur le site Internet du RÉPAQ.

Un parent s'est offert aussi pour réaliser une vidéo : on pourrait s'en servir éventuellement pour promouvoir nos revendications futures.

Slogan du Grand Rassemblement:

**Un petit pas par les écoles alternatives,
un grand pas pour l'environnement.**

2. Définir l'alternative pédagogique et le projet social des écoles alternatives en 2010

La petite histoire : le CA du RÉPAQ, suite aux petites luttes que nous oblige à mener le MELS depuis quelques années (bulletin chiffré, examens prescriptifs, changement de nom de nos écoles) a senti le besoin de créer un comité ad hoc qui se pencherait sur les moyens à prendre pour nous identifier et faire reconnaître nos droits par les commissions scolaires et par le MELS.

Ce comité ad hoc s'est réuni une fois (une journée entière) pour faire de l'exploration et il est arrivé, entre autres projets, à vouloir définir l'alternative pédagogique des écoles alternatives. Le travail d'aujourd'hui consistera à l'alimenter dans cette réflexion. Démarche en trois étapes :

1^{ère} étape à faire individuellement :

Dans votre école, qu'est-ce qui vous distingue au plan de la pédagogie en tant qu'école alternative ? Que répondriez-vous à un journaliste qui vous interroge sur le sujet ? Est-il important que tous les partenaires de votre école livrent le même message ? Cette alternative est-elle explicitée dans le projet éducatif de votre école ? La pédagogie encyclopédique est-elle présente à votre école ? Si oui, pourquoi n'est-elle pas mentionnée dans votre projet éducatif ?

Le comité ad hoc pourra donc prendre connaissance des descriptions individuelles que font, de leur pédagogie, les représentants-es des écoles suivantes : Nouvelle-Querbes, Jonathan, Des Trois-Sources, Élan, Le Baluchon, Yves-Prévost, Des Ramilles, Papillon d'Or, Albatros, Soleil-de-l'Aube, St-Sacrement, La Fourmilière et Arc-en-Ciel.

2^e étape en équipe de 4 :

Discuter de la démarche que vous avez suivie pour répondre à ce questionnaire. Comment avez-vous fait pour nommer et décrire l'alternative de votre école ? De quoi êtes-vous partis ? D'une démarche que vous avez faite ? D'un document que vous avez rédigé ? Est-ce que ça vous a été utile ?

1^{er} groupe : Nouvelle-Querbes, Trois-Sources, Albatros, Des Ramilles

Nous sommes partis de problématiques variées qui nous amènent à nous questionner. Certains d'entre nous ont vécu une grosse remise en question qui leur a fait adopter une démarche pour revoir leur projet éducatif. Le Référentiel du RÉPAQ a beaucoup aidé.

Il est incontestable cependant que les rencontres pédagogiques à chaque semaine pour réfléchir sur les pratiques pédagogiques améliorent la compréhension et le langage commun : prendre un moment pour réfléchir ensemble est très important.

2^e groupe : Élan, Trois-Sources, St-Sacrement, Le Baluchon

Nous sommes partis de notre expérience, de nos formations respectives, de nos rencontres, de la connaissance du projet éducatif, surtout des classes modèles dans nos écoles respectives. Nous avons écrit ces descriptions avec nos tripes, avec ce qu'on vit, nos réflexions, nos lectures sur Freinet, les outils de Freinet

(faire pour vrai, naturel, etc.), à partir du travail fait avec Michl Nicholson, ce qui nous a amenés à des remises en question constantes

3^e groupe : Jonathan, Soleil-de-l'Aube, La Fourmilière, Des Petits-Explorateurs
Ce qui nous a guidé, c'est l'observation de nos milieux, notre expérience, notre intuition. Nous avons procédé par la négative, par ce qui ne devrait pas être fait et nous avons constaté des écarts entre la théorie et la pratique, entre la pratique et les pratiques. À quoi est dû l'écart ? À l'interprétation que l'enseignante fait du projet éducatif. Avec le temps et les rencontres pédagogiques pour prendre des décisions communes, et avec l'application de ces décisions, l'écart finit par se réduire.

Grâce à la nouvelle vague d'enseignants, le personnel change beaucoup mais il manque de formation pour les nouveaux enseignants à l'alternatif. La vieille garde n'est pas toujours garante de ce que l'école devrait être (ex : ce n'est pas toujours le personnel qui reste qui est celui qui est le meilleur gardien du projet éducatif). Enfin nous avons réalisé qu'il faut faire attention à la perception de milieu « sectaire, rigide ou fermé » qui est collée aux écoles alternatives.

4^e groupe : Papillon d'Or, Des Quatre-Saisons, Yves-Prévost et Arc-en-Ciel
Nous sommes partis d'une journée-type, d'une semaine-type, de documents de base pour expliquer nos valeurs et le projet éducatif.

Discussion qui a suivi sur l'enseignement encyclopédique dans nos écoles :

Les pratiques encyclopédiques tolérées (cliniques, leçons, enseignement magistral) ne sont pas toujours mentionnées dans le projet éducatif. On tente de le limiter, mais il est très difficile de l'enlever totalement (ex : emploi de Défi Mathématique).

Pratiques alternatives : travail libre, collectifs de gestion de classe, intégration des matières, projets, ateliers

En lien avec Défi, Marie-Pascale, précise que, dans Défi, la démarche réflexive et constructiviste peut justifier son emploi en milieu alternatif.

Dans les nouvelles collections, il y a beaucoup d'éléments qui ressemblent au milieu alternatif, mais c'est malheureusement la partie que les enseignants du régulier sautent.

Marie-France : Manque de respect à notre professionnalisme. Ne fait pas confiance à l'enseignant pédagogue. On considère l'enseignant comme un technicien. Aller les voir et essayer de l'adapter à notre pratique. Partie lectures et bons coups à la rencontre pédagogique.

Marie-Pascale : Ce qui se rapporte à l'alternatif : projet qui ne part pas de l'enfant. Défi mathématique a failli ne pas être approuvé par le MEQ parce qu'il ne contenait pas de « projets ».

Josianne : Ne pourrait pas suivre un manuel de A à Z parce que les élèves l'amènent ailleurs.

Andrée-Anne : Il y a quelques années, nous avons reçu beaucoup de manuels scolaires en cadeaux des éditeurs. Je les ai coupés à l'aide d'une tranche et je les ai mis dans diverses chemises pour qu'ils servent de guides de lectures et de soutiens aux projets.

Catherine : Le village des sons (pour apprentis lecteurs) permet le multi-âges. Les enfants veulent des cahiers d'exercices pour utiliser la même chose que les élèves des autres écoles (mais ça passe avec le temps).

Ève : Il ne faut pas tout rejeter du système traditionnel. Les enseignants d'aujourd'hui proviennent de ce système. Si l'enfant a besoin d'un cahier pour mieux comprendre, pourquoi ne pas le lui donner ?

Jean-Frédéric : Serait-il mieux de suggérer aux parents d'un élève qui a besoin d'un cahier de l'envoyer au régulier ?

Marie-Pascale : Certains élèves de 6^e année aiment se confronter au défi que procure un cahier d'exercices. Elle en a choisi un ludique.

Guy : Il faut être bien dans sa peau. Il faut utiliser le matériel et l'utiliser selon ses besoins. C'est correct de faire des petites feuilles. C'est le dosage qui est important. Le travail est à faire avec le parent plus qu'avec l'enfant. « Je ne te sens pas bien ici. » Ce n'est pas l'école qui est le problème, mais l'inconfort du parent.

Jean-Frédéric : Il y a des profs du régulier qui sont plus alternatifs que des profs de l'alternatif.

Ève : Tous les enfants peuvent réussir à l'alternatif. C'est le parent qui doute de son choix qui lance un message d'insécurité à son enfant.

Pierre : Ce qu'on entend aujourd'hui c'est que la formation des maîtres pourrait être donnée au CÉGEP parce qu'elle forme des techniciens.

Retour en plénière en après-midi

Le Grand Rassemblement 2010

13h30 L'équipe du Grand Rassemblement nous remet un pense-bête pour la journée du 21 mai. On le trouvera en annexe 3 du présent compte rendu.

Le comité insiste sur ses besoins financiers. Le budget qui nous est distribué, prévoit un déficit de 8000\$. Il faut donc chercher de la commandite. Or, le GR n'a reçu, jusqu'à maintenant, que 500\$ de commandite de BFI.

La suggestion est faite de distribuer aux parents de nos écoles la lettre-type aux commanditaires ainsi que le budget du GR (on les trouvera en annexe 2) Certains participants acceptent de faire des démarches auprès de certains commanditaires : Saputo, Bombardier, Bell, Yoplait, Commensal, Hydro-Québec, Fondation Marcel et Jean Coutu, Cirque du Soleil, Alouettes de Montréal...

Une demande sera faite aussi par le comité organisateur à la Fondation FMM.

Sondage sur les besoins de formation des enseignants

Pierre distribue un sondage sur les besoins de formation des enseignants au début de leur expérience d'enseignement à l'école alternative. On le trouvera en annexe 1 : Pierre invite toutes les écoles à le faire passer à leurs jeunes enseignants (5 ans et moins en école alternative). Prière de retourner la feuille de compilation à Pierre Chénier (chenier.pierre@sympatico.ca)

Discussion sur la définition d'une pédagogie alternative par le RÉPAQ

Question de départ :

Le document sur les 15 conditions pédagogiques de développement d'une école alternative a été perçu par certains membres du comité ad hoc comme si les auteurs voulaient imposer un modèle pédagogique à l'ensemble des écoles du

RÉPAQ. Êtes-vous d'accord pour que le RÉPAQ définisse la pédagogie alternative du réseau et que cela devienne une prescription pour toutes les écoles qui y sont rattachées? Si oui ou sinon pourquoi ?

Sophie : Que tout le monde soit pareil pourrait devenir dangereux. Se réunir autour des valeurs est souhaitable, mais pas dans la pédagogie, pas dans la pratique pédagogique. La façon de vivre les projets peut varier d'une école à l'autre.

Nathalie : Comment faire un squelette de base sans perdre nos couleurs ? Ça nous aiderait dans nos revendications.

Guy : La pédagogie de la responsabilisation devrait être le courant de base. Les moyens pédagogiques pourraient varier, mais il devrait y avoir une base. Ex : définir comment on vit le projet (horizontal versus vertical). Pas à l'aise avec l'idée de prescription.

Sophie : D'accord. Ça prend un canevas de base pour poursuivre nos revendications. Ça prend une base solide, mais il faut demeurer ouverts.

Nathalie : Lors d'une réunion avec son équipe-école, une discussion a eu lieu sur l'alternativité. Entre autres questions : Est-ce que le multi-âges est VRAIMENT essentiel pour être alternatif ?

Valérie : Si une équipe ne remplit pas une des conditions, ne sera-t-elle plus alternative ? Qui s'occupera de juger de cela ? Cela peut devenir à double tranchant.

Jean-Frédéric : Nous devrions être un milieu de recherche et d'innovation. En contradiction avec l'aspect prescriptif.

Michel : On tourne autour des mêmes valeurs. On peut varier un peu, mais nous pourrions discuter ensemble lorsqu'une école s'éloigne trop des valeurs communes. Si nous diluons trop, il ne sert plus à rien de faire l'exercice.

Sophie : Il faut faire attention, car n'importe qui pourrait se nommer école alternative. Même si l'on assoit des bases, il faut garder en tête que nous sommes toujours en évolution et que le mouvement pourrait changer.

Charles-Alain : Il pense aux luttes menées par son école avec les 2 autres écoles de la CS. Les 3 écoles sont tellement différentes que lors des réunions avec la

CS, elles perdent de la crédibilité parce qu'elles n'arrivent pas à s'entendre entre elles.

Catherine : Le document sur les conditions efface-t-il tout l'aspect innovateur ? Catherine pense le contraire. La diversité devrait faire partie de la prescription. Voir la prescription, pas dans ce qu'elle a de négatif, mais dans ce qu'elle pourrait nous apporter.

Sophie : Nous sommes toutes des personnes très différentes, mais nos pratiques doivent reposer sur des bases solides et fermes, mais ouvertes.

Michel : Sans connaître tous les types de pédagogie, ça ne me fait pas peur que les écoles soient différentes (Claude Paquette, Freinet, etc.). Dans la mesure où c'est l'enfant qui choisit ce qu'il apprend et que l'enseignant est là pour aménager le milieu pour répondre aux besoins des enfants, je suis d'accord. Je ne m'identifie toutefois pas à un enseignant qui est d'accord avec le fait de passer des examens.

Discussion sur le projet social des écoles alternatives

Question de départ :

Le réseau des écoles alternatives doit-il adopter un projet social qui le caractérise? Si oui, comment le définiriez-vous

Charles-Alain : Il voit comme projet social celui de former un citoyen responsable. C'est ce qui le rend fier de ses élèves (engagés, responsables). Engagés envers leur milieu, envers l'environnement. (ex : Cafétéria : débat contre les contenants). L'engagement les uns avec les autres. Regard sur l'autre. Entraide désintéressée. Ouverture à l'autre.

Sophie : Que veut-on dire par projet social ?

Pierre : Ça part de notre identité.

Nathalie : La façon dont on transmet les valeurs aux enfants suscitera naturellement la création de projets sociaux. Naturellement, au quotidien, les enfants se posent des questions, posent des gestes pour aider leur communauté. On les nourrit, on les sensibilise.

Josianne : C'est dans ce sens que nous formons un projet de société. Former des citoyens responsables.

Valérie : C'est beau, mais c'est textuellement ce qui est écrit dans le programme de formation du MELS. Il faut faire attention. Il faut dire qu'ils sont déjà des citoyens responsables. Je ne suis pas à l'aise avec le terme « engagement social », mais davantage d'accord pour un pouvoir émanant de l'enfant.

Julie : Un parent a proposé un projet pour Madagascar (confection de jouets pour les bébés, fabrication de jeux de société, jouets pour les enfants à l'hôpital, boire à la santé des enfants d'Haïti). Il y a toujours des événements qui créent le mouvement.

Catherine : J'aime bien la différence entre ÊTRE un citoyen responsable plutôt que de DEVENIR un citoyen responsable. Les enfants des écoles alternatives sont des acteurs de changement.

Charles-Alain : Engagement envers eux-mêmes. Ils sont engagés dans le sens d'acteurs de changement. Ils ne sont pas des figurants. Ils s'engagent envers eux-mêmes. Ce n'est pas écrit dans le programme de faire des choix.

Valérie : Savoir-être, savoir-faire figurent au programme.

Andrée-Anne : Il faut annoncer plus ouvertement notre projet social.

Prochaine réunion :

Elle aura lieu le 23 avril. Deux points majeurs à l'ordre du jour

1. Les derniers préparatifs pour le Grand Rassemblement de mai 2010
2. L'état des travaux du comité ad hoc

Pour le 2^e point, la réunion sera menée par les membres du comité ad hoc.

Ce compte rendu a été réalisé par Lucie Poullas, enseignante à l'école Arc-en-Ciel et par Pierre Chénier, animateur de la réunion

ANNEXE 1

SONDAGE SUR LES BESOINS DE FORMATION DES ENSEIGNANTS À L'ÉCOLE ALTERNATIVE AU DÉBUT DE LEUR EXPÉRIENCE D'ENSEIGNEMENT

Note préliminaire : Françoise Marton-Marceau et Pierre Chénier préparent un plan de formation pour les enseignants des écoles alternatives. Le présent sondage vise à déterminer les priorités de ce plan, les besoins de formation que les nouveaux enseignants ressentent à leur arrivée en « terre alternative ».

Sur une échelle de 1 à 15 OU PLUS (du plus urgent au moins urgent), indiquez-nous les besoins de formation qui vous ont semblé urgents de combler à votre arrivée dans une école alternative.

La rencontre d'évaluation avec les parents et l'enfant

La préparation de cette rencontre par les trois partenaires, les instruments appropriés : journal de bord, agenda, carnet de projets..., exercer un jugement sur l'enfant...

La dynamique de fonctionnement d'une classe multiâge

Gérer sans tout contrôler, avoir les yeux partout, faire plusieurs choses à la fois, les rôles de l'enseignant et des enfants ne sont plus cloisonnés, figés

Animer un rassemblement d'enfants

Pour que l'enfant ait une prise sur la vie de la classe, lieu de parole, de décision et pour la dynamique du groupe, l'enseignant ne doit pas s'en servir pour exercer son autorité...

Connaissance-synthèse des programmes d'études

De façon à voguer confortablement à travers tous les contenus du primaire pour les reconnaître dans les projets des enfants, latitude par rapport au programme, la place des manuels et méthodes, se donner de la culture pour agir comme passeur culturel

Bâtir avec l'enfant son projet d'apprentissage

Lui fournir des outils de planification à sa portée pour qu'il soit le moteur de son projet du début à la fin, savoir accompagner et encadrer, faire confiance en l'enfant, saisir la ligne directrice de l'enfant à travers tous ses projets, surtout les non-académiques, son chemin à lui

Travailler avec des enfants à défis particuliers

Reconnaître leur place dans une classe, leur permettre de s'accomplir dans leur originalité et de réaliser tout leur potentiel

Coopérer avec des parents

Installer des espaces de dialogue, respecter la différence de l'autre, miser sur ses forces, prévoir des mises au point régulières pour rectifier le tir des uns et des autres, coéducateur ou bénévole ?

Vivre une collégialité pédagogique avec le personnel

Connaître les valeurs qui fondent l'école et adhérer au projet éducatif de l'école, apprendre le vocabulaire de l'école alternative, accepter d'être parrainés, encadrés, formés par ses pairs, se rendre disponible pour les réunions, les comités, l'entraide sans compter son temps ou faire appel à sa convention collective, travailler en équipe pour réfléchir et bâtir ensemble la pédagogie

Observer les enfants dans l'action

Garder la mémoire sur leurs comportements, travailler avec la vie qui est devant soi pour y répondre, observer autant les individus que le groupe, accumuler des faits, des observations pour constater une évolution

Associer rigueur, discipline, exigences et écoute

Partager son pouvoir avec les enfants, agir comme adulte responsable, place de l'effort, les limites en terme de latitude donnée aux enfants

Planifier une classe alternative

Organisation physique, cerner le plus urgent du moins urgent, art de virer sur un 10 sous, travailler sans le matériel de base en académique, cohérence entre les valeurs et l'action

Connaître l'histoire des écoles alternatives

Leurs racines philosophiques, l'évolution des rôles de l'enfant, de l'enseignant, de la direction et des parents depuis 1955

Autres besoins de formation

FEUILLE DE COMPILATION

LES BESOINS DE FORMATION PAR PRIORITÉ (DE 1 À 15)

La rencontre d'évaluation avec les parents et l'enfant ()

La dynamique de fonctionnement d'une classe multiâge ()

Animer un rassemblement d'enfants ()

Connaissance-synthèse des programmes d'études ()

Bâtir avec l'enfant son projet d'apprentissage ()

Travailler avec des enfants à défis particuliers ()

Coopérer avec des parents ()

Vivre une collégialité pédagogique avec le personnel ()

Observer les enfants dans l'action ()

Associer rigueur, discipline, exigences et écoute ()

Planifier une classe alternative ()

Connaître l'histoire des écoles alternatives ()

Autres besoins de formation

1. ()
2. ()
3. ()

Merci de votre collaboration.

Françoise Marton-Marceau, Fondation FMM
Pierre Chénier, RÉPAQ

ANNEXE 2 : LETTRE AUX COMMANDITAIRES ET BUDGET

23 février 2010

Madame, Monsieur,

Le Réseau des écoles publiques alternatives du Québec (RÉPAQ) s'adresse à vous aujourd'hui pour solliciter votre soutien financier dans l'organisation et la tenue de notre **Grand rassemblement**. L'événement se tiendra le **21 mai** prochain, au Stade Olympique, ainsi que dans les Muséums nature de Montréal et il réunira 3500 élèves de 6 à 16 ans et 800 adultes de 27 écoles alternatives du Québec.

Qu'est-ce que le RÉPAQ? Un regroupement de d'enfants, enseignants, parents, directions d'écoles publiques, dites « alternatives » parce que les parents les choisissent pour les valeurs de responsabilité, de coopération, de respect, d'engagement, de démocratie et d'innovation qu'elles transmettent aux jeunes, tant au primaire qu'au secondaire. Ce réseau existe depuis sept ans, mais nos établissements vivent et se développent depuis 1974.

Or, cette année, le RÉPAQ termine son plan triennal vert en nous rassemblant pour partager les actions réalisées par nos milieux dans le but de protéger notre environnement. De plus, nous désirons faire rayonner notre engagement social afin que nous soyons le plus grand nombre d'acteurs à travailler à l'amélioration de notre monde.

Nous avons besoin de vous pour nous soutenir! Les partenaires Or (commandite de 1500\$ et plus) profiteront d'une visibilité sur le site du RÉPAQ avec la présence de leur logo ainsi que d'un affichage à leur gré dans la salle. Ils auront en plus la chance d'appliquer un autocollant sur un bâton musical remis aux jeunes et adultes participant à la manifestation. Les partenaires Argent (500 à 1500\$) pourront s'afficher à leur guise sur place le 21 mai. Les partenaires Bronze, quant à eux, verront leur soutien mentionné durant la journée.

Vous trouverez ci-joint le budget de notre grand rassemblement, ainsi que les détails de son organisation. Pour rejoindre le comité organisateur, il suffit de communiquer avec Sophie Marcotte, au 450-662-7000, poste 5510.

Nous espérons que vous compterez parmi nos souscripteurs et que votre entreprise appréciera la visibilité que nous pouvons lui offrir en échange de ses dons ou commandites. Nous sommes convaincus que votre participation contribuera à la réussite de cette journée.

Le comité de coordination du RÉPAQ

www.repaq.qc.ca

Budget pour le Grand rassemblement RÉPAQ du 21 mai 2009

DÉPENSES

Transport :

Autobus \$29 000

Invités :

Animation Samajam (artistes et équipement) \$17 000

Organisation :

Entretien et location du Hall est du Stade \$13 000

Location de blocs sanitaires \$ 1 500

Équipement technique \$ 9 000

Décors \$ 1 000

Assurances \$ 327

Total des dépenses : \$ 70 827

RECETTES

Coût d'entrée par élève (\$15/pers.)

4 142 x 15\$ \$62 130

Si vous souhaitez devenir partenaire de notre événement, vous pouvez envoyer votre chèque adressé à l'école Alternative l'Envol, pour le Grand Rassemblement du RÉPAQ (Réseau des Écoles Publiques Alternatives du Québec).

**École Alternative l'Envol
3661 boul. Concorde Est
Laval, Québec
H7E 2E1**

ANNEXE 3

Pense-bête pour le Grand Rassemblement

Voici le slogan de notre événement:

Un petit pas par les écoles alternatives,
un grand pas pour l'environnement!

Créé par les élèves de la classe d'Isabelle Lajeunesse, de l'école Rose-des-Vents

À faire:

Publiciser le Grand rassemblement dans vos écoles

Moussez le Grand rassemblement dans vos milieux. Les enfants doivent savoir pourquoi ils sont là (projet UNIVERT RÉPAQ). Ils doivent avoir hâte d'y participer. Faites-le vivre dans vos milieux et aussi, ils doivent comprendre ce qu'est la biodiversité et l'impact de l'humain et de la pollution sur celle-ci.

Envoyer votre paiement à l'Envol

Faire le paiement des participants, envoyez votre chèque à l'Envol. Les factures ont déjà été envoyées dans les écoles.

3661 boul. Concorde est

Laval, Québec

H7E 2E1

450-662-7000 poste 5510

fax: 450-661-8585

Contactez la compagnie de transport

Contactez le transporteur pour confirmer vos heures d'arrivée (voir tableau) et de départ (la journée se termine à 16 h, donc départ prévu entre 16 h et 16 h 30).

Le lieu d'arrivée : Stade Olympique pour l'instant, musées confirmés bientôt.

Faites acheminer la soumission (la facture) du transporteur à l'Envol.

ρEnvoyer les photos pour le diaporama

Envoyez vos 10 photos d'élèves en action, posant des gestes verts à Nathalie Lussier avant le 1er avril : lussiern19@hotmail.com

Assurez-vous que vous détenez les autorisations de publication pour les enfants photographiés.

ρCommuniquer les infos sur les oeuvres d'art

Vous devez nous faire parvenir les dimensions, le poids et le support de votre oeuvre. Assurez-vous que le nom de votre école soit inscrit sur l'oeuvre. Il est important de se rappeler que les réalisations seront suspendues, elles ne doivent donc pas être trop lourdes (sauf celles qui sont autoportantes).

Idéalement, les oeuvres devront être acheminées à la salle du Hall Est la veille (de 12 h à 16 h). Sinon, le matin même, de 8 h 30 à 10 h. Vous devrez aussi repartir avec à la fin de la journée.

ρTrouver des commanditaires

Nous avons besoin d'aide pour trouver des commanditaires. Nous sommes présentement en déficit, il nous manque près de 7 000 \$. Une lettre pour approcher les compagnies est jointe à ce document.

ρApprendre une chanson

Vous recevrez sous peu les paroles et la musique d'une chanson à apprendre par coeur. Les détails relatifs à ce projet suivront sous peu.

ρTrouver des parents bénévoles

Nous avons besoin de plusieurs parents bénévoles (40) pour différentes tâches (surveillance, enfants perdus, diriger des groupes, installation de décors, distribution des boules de vies, etc.) lors de la journée et aussi la veille de l'événement. Si vous avez des parents intéressés, veuillez communiquer avec Nathalie Lussier. Faites-lui parvenir le nom du parent, ses coordonnées et son école).

À ne pas oublier:

ρLunch, collations et couverture

Prévoir des collations suffisantes (matin, après-midi et avant le souper au besoin), ainsi qu'une boîte à lunch verte pour le diner. Il est important aussi d'apporter de grande couverture colorée pour s'asseoir dans la grande salle. Le plancher est en béton gris! Vous devez savoir que les enfants traineront leur boîte à lunch le matin, il n'y aura aucun vestiaire disponible.

ρVêtements

Il est important aussi de prévoir des vêtements en conséquence de la température. En cas de pluie, les activités extérieures auront quand même lieu (ex. : la marche, le lancement des boules de vie, la visite du Jardin botanique, etc.).

ρPlaces assignées dans la salle de spectacle

Dans la salle du spectacle, chaque école aura une place assignée, le nom de l'école sera collé par terre.

ρIdentifier visuellement les enfants

Trouvez une façon voyante d'identifier les élèves de votre école afin qu'ils puissent se repérer facilement dans la foule. (Ex. : bandeau de couleur, maquillage sur la joue, bout de tissu, couleur de chandail, chapeau particulier, etc.).

Tableau des heures d'arrivée à votre musée

Québec / Trois-Rivières...	
Cap-Soleil & des Loutres	9 h
Yves-Prévoist	9 h
Tortue-des-Bois	9 h
Alternative St-Sacrement	10 h

Montréal

Nouvelle-Querbes	9 h
Atelier	9 h
Rose-des-Vents	9 h15
Étoile-Filante	9 h15
Élan	9 h 30
Arc-en-Ciel	9 h 30
Albatros	9 h 30

Laurentides ...

Cœur-à-Cœur	10 h
L'Envol	9 h 30
Des Ramilles	9 h 30
Le Baluchon	10 h
Le Sentier	10 h
La Fourmilière	10 h
L'Odyssée	10 h
Papillon-D'Or	9 h

Rive-sud / Montérégies

Tourterelle	9 h
-------------	-----

Quatre-saisons	9 h 30
Les Petits Explorateurs	10 h
Des Trois Sources	10 h
Écollectif	10h
Écoles secondaires	
Liberté Jeunesse	10 h
École Le Vitrail	9 h 30
L'Agora	10 h

Grand rassemblement du 21 mai

Horaire

9 h à 10 h	Arrivée progressive des écoles dans les musées
10 h à 11 h 15	Visite des musées
11 h 15 à 12 h	Déplacement des groupes vers la salle du Hall Est du stade Olympique
12 h	Accueil par nos portes-paroles (K et Louis Bellemare : fondateur de Samajam)
12 h 10 à 12 h 45	Dîner

12 h 45 à 13 h 05	Conférence de K
13 h 05 à 13 h 30	Prestation de Samajam, un conte est raconté aux enfants
13 h 30 à 15 h	Lancement progressif des boules de vie, suivi de la marche manifestante
15 h à 15 h 30	Retour à la salle
15 h 30 à 16 h	Clôture de la journée par K et Samajam
16 h	Départ vers les autobus