

Rencontre des enseignants du réseau des écoles alternatives

Vendredi 4 février 2005

Étaient présents:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Caroline Tardif, Rose-des-vents | 10. Gabriel Demers, Des Trois-sources |
| 2. Ghislaine Morin, Soleil-de-l' Aube | 11. Marie-France Daneau, Le Baluchon |
| 3. Liane Larose, L'Envol | 12. Marize Boisvert, Yves-Prévost |
| 4. Sara Lefrançois, Tourterelle | 13. Stéphanie Guay, Cœur à Cœur |
| 5. France Poisson, Quatre-Saisons | 14. Josianne L'Heureux, La Fourmilière |
| 6. Éric Luckenuik, Albatros | 15. Hélène Bombardier, Nouvelle Querbes |
| 7. Josée Thérien, Le Sentier | Michl Nicholson, dir. Cœur à Cœur |
| 8. Marie-Pascale Lévesque, Élan | Pierre Chénier, animateur |
| 9. Caroline Fournier, Ramilles | |

Ordre du jour

AM journée(s) pédagogique(s) de l'automne 2005

PM le grand rassemblement

1. La journée pédagogique d'octobre 2005

Pierre Chénier nous relit les commentaires ramassés suite à notre dernière journée pédagogique qui a eu lieu le 24 octobre 2003 à l'école Lucille-Teasdale de Blainville. Nous faisons ensuite un remue-méninges au sujet de notre prochaine journée pédagogique.

- les idées concernant l'organisation
 - 1 journée ensemble + 1 journée pour visiter d'autres écoles
 - pourquoi un samedi? Erreur dans la date du 22 octobre?
 - AM conférence puis discussion sur les valeurs, PM moyens ou suite de l'AM
 - Utiliser les profs qui ont des expertises pour former les autres
 - AM formations avec personnes ressources et PM discussion sur ces formations
 - Conférence par Hélène Pednault
 - Ouverture et fermeture pour relancer le questionnement
 - Germain Duclos
 - Ali Aramein

- 1 jour pour les profs, formations, aspects pratiques; 1 jour avec les parents sur les valeurs
- les idées concernant le contenu
 - formation des parents sur le suivi des projets
 - les devoirs dans une école alternative
 - le multiâge
 - attentes des parents # suite dans une école secondaire privée
 - nos moyens / nos budgets, être créatifs
 - revenir sur les valeurs, les écoles doivent se concerter
 - les spécialistes doivent venir, leur donner le goût de rester à l'alternatif
 - conférencier et discussion sur les valeurs
 - préciser les objectifs pour inciter les écoles éloignées à venir
 - Petits groupes de discussions par thème, pas d'échanges d'outils car pas assez de temps
 - Petites formations (ex: la philo)
 - Ne pas oublier les anciens qui ont besoin d'être nourris
 - Besoin de certains profs de partager du matériel
 - Anciens profs : souffle pour terminer cette profession

Une bonne question: qu'entendons-nous par "valeurs"?

Références/préférences

Fondements ou principes (voir le document de Graham Weeks)

Co-éducation, co-gestion, recherche et développement, approche éducative, implication dans la communauté.

Approche "pur et dur"

Proposition finale de la journée pédagogique :

- La journée se tiendra le vendredi 21 octobre de 9h à 16h (endroit à déterminer)
- Les parents seront invités
- La journée débutera avec un invité qui viendra nous parler des fondements des écoles alternatives
- l'avant-midi se passera autour de discussions sur les fondements des écoles alternatives (en sous-groupes)
- une personne amassera les bilans de chaque sous-groupe à la fin de l'avant-midi pour en faire une synthèse sur l'heure du dîner et relancer les discussions dans l'après-midi

-l'après-midi sera au choix des participants :

-suite des discussions sur les fondements

Ou

-ateliers donnés par différentes écoles sur une expertise à partager avec les autres (par ex. philosophie pour enfants, l'enseignement du français à l'aide d'extraits littéraires, la coopération, etc...)

Questions à poser dans toutes les écoles* :

(*Nous attendons une réponse de toutes les écoles alternatives (via le courriel de Pierre Chenier) sur ces quelques points à éclaircir pour mieux organiser cette journée)

1. Quels sont les fondements des écoles alternatives sur lesquels vous désirez travailler ?
2. Quelle expertise (s'il y en a une) êtes vous prêts à partager avec les autres ?
3. La relance (synthèse des discussions de l'avant-midi) doit-elle être commune à tous après le dîner, ou ne s'adresser qu'à ceux qui ont choisi de poursuivre sur les fondements en après-midi ?

2.Le grand rassemblement

Le site internet du grand rassemblement est actif : www.grandrassemblement.qc.ca

Vous y trouverez une foule d'informations !

Mise à jour de l'information:

- 3 400 enfants inscrits jusqu'à maintenant
- 23 écoles participantes, 3 écoles indéscises, 6 écoles non-participantes
- 22 couleurs de chandail disponibles
- commandite : 3 000\$ amassés sur un objectif de 10 000\$
- communications : le dépliant est prêt, l'affiche en voie de l'être
- dons aux hôpitaux : le Montreal Children veut du matériel, Ste-Justine veut... ?
- jumelage : 48 classes sont jumelées, on doit commencer la correspondance dès maintenant
- les élèves du secondaire assureront les jeux collectifs, le maquillage et une partie de la sécurité
- 30 tentes sont disponibles pour les activités demandant des endroits clos
- 3 temps dans la journée :
 1. Installation (9h-10h)
 2. Partage (10h-13h)
 3. Création collective (13h-14h)

Partage :

De 10h à 13h les élèves se promèneront entre trois aires d'activités. Cette période comprend aussi le dîner (de 11h30 à 12h30 environ).

Les trois aires d'activités sont :

- plateaux d'activités offerts par les écoles
- espace de jumelage
- jeux collectifs (offerts par les élèves du secondaire)
-

Plateaux d'activités :

Chaque école doit fournir 1 plateau d'activité. On présente une expertise, une activité qui fait participer les enfants des autres écoles. Nous ne sommes pas là que pour consommer, il faut aussi donner ! Voici les propositions des écoles jusqu'à maintenant :

École Tourterelle : manipulation de marionnettes géantes (à raison de 42 visiteurs aux 15 minutes)

École Quatre-Saisons : 4 sports collectifs ou jeux de poursuite (à raison de 60 (4x15) visiteurs aux 15 minutes)

École Albatros : démonstration et cours de Capoeira ; danse de combat brésilienne (horaire et nombre de visiteurs flexibles)

École Le Sentier : Pièce de théâtre (dans une tente) ou fabrication de signets avec plantes séchées

École Le Baluchon : 4 ateliers de cirque (assiettes chinoises, jonglerie, bâtons du diable, yoyo) pouvant recevoir 10 enfants chacun

École Des Trois-Sources : théâtre d'ombres (dans une tente)

École Soleil-de-l'Aube : spectacle musical (20 à 30 min.)

École Rose-des-Vents : 8 kiosques de jeux d'habiletés et un spectacle de «gum boots» (si une scène avec plancher est disponible)

École Jonathan : Atelier de peinture de tuiles de plafond pour faire un don au Montreal Children

École l'Envol : Enquête dans le milieu. Les enfants apprendront à faire une enquête dans le milieu. Ils iront poser des questions aux autres participants du GR et les réponses seront consignées sur un graphique géant. Nous aurons ainsi un portrait des enfants des écoles alternatives qui pourrait être diffusé par La bande à Sylvain

Autres idées : réunir les conseils étudiants, faire une activité de troc (échanges de livres, de jouets,...) etc...

Nous attendons les propositions d'activités des écoles qui ne l'ont pas encore fait !

Création collective :

Sylvain Dodier et Luc Pallegoix, de la Bande à Sylvain, viennent nous parler du Happening du Grand Rassemblement.

Veillez noter que ceci est un BREF résumé de cette rencontre car toutes les informations se retrouvent sur le site de la Bande à Sylvain :

www.bandeasylvain.com

Le happening étant une performance collective, chaque école doit s'impliquer dès maintenant à sa création. Résumé de l'implication des écoles :

-Chaque classe doit s'inscrire au magazine J'@ime express. Le formulaire d'inscription est disponible sur internet. Pourquoi pas en faire votre page d'accueil sur les ordinateurs de vos écoles !

-Les enfants sont invités à contribuer pendant quatre mois à la vie du magazine en envoyant des reportages dans la section "Petit tour du monde". Cette participation contribuera grandement au rayonnement des écoles alternatives à travers le Québec.

-Tous les enfants présents au Grand Rassemblement doivent apprendre la chanson thème et la chorégraphie du refrain(disponible sur le site).

-Chaque école doit créer une petite phrase musicale corporelle. Une partition sera créée à l'aide de toutes les phrases musicales de toutes les écoles et à la fin toutes les écoles apprendront l'ensemble de la partition pour le happening.

-Chaque école doit créer son armoirie pour ensuite la transférer sur un drapeau. Les règles de l'héraldique sont aussi disponibles sur le site.

-Chaque école est invitée à créer un petit mouvement dansé simple (du haut du corps). Tous les mouvements serviront à former une chorégraphie représentant l'ensemble des écoles.

-Chaque école doit créer une courte phrase poétique comprenant le nom de leur école. Les différentes phrases serviront à créer un poème alternatif.

Toutes les informations ainsi que l'échéancier sont détaillées sur le site internet de la Bande à Sylvain. Chaque école doit nommer un responsable des communications qui peut rejoindre Sylvain et Lulu à:

info@labandeasylvain.com ou au (514) 271-8731

La prochaine réunion aura lieu le vendredi 13 mai à 9h à l'école Nouvelle Querbes.